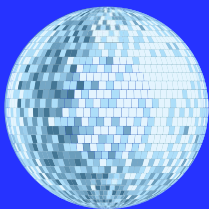


MICRO DISC



Night Club
pour les enfants
à partir de 3 ans
(*et leurs parents*)



LA MÉCANIQUE
DU FLUIDE

MICRO DISC, , KÉZACHO ?

Le monde qui se profile pour nos jeunes générations (occidentales du moins) semble aller vers la profusion de programmes télé... à domicile, de repas livrés... à domicile, de télétravail qui nous permet de rester... à domicile.
Confortable, hein ?

Bon, bon, bon. On se demande quand même à la Mécanique du Fluide - qui fête en 2024 dix ans de spectacles, performances, impromptus - si cette société du « chacun chez soi » ça ne manquerait pas un peu de collectif, d'émulation, d'esprit de fête !?

Et de Liberté ! Et quel meilleur espace collectif à partager que celui du dancefloor pour se sentir **libres et ensemble ?**

Nos enfants auront trop bientôt tout une vie d'adulte pour être catégorisé.es, canalisé.es, catalogué.es... mis.es dans des boîtes. Quitte à ce qu'on nous y mette, autant la choisir... notre boîte !
Et pourvu qu'elle soit de nuit !



COMMENT ÇA SE PASSE

?

Night Club pour les enfants à partir de 3 ans (*et leurs parents*)

4 artistes figures de la nuit : DJ, Barmaid, Rollergirl et... Videur
6 groupes de 25 « **clubbers** » se succèdent à raison de 30mn par groupe.

QU'AU PROGRAMME ?



D'abord on se sape ! C'est la base.
La Mécanique propose vêtements et accessoires aux participant.es pour une petite séance photo. **Tenue correcte exigée** par le Videur !



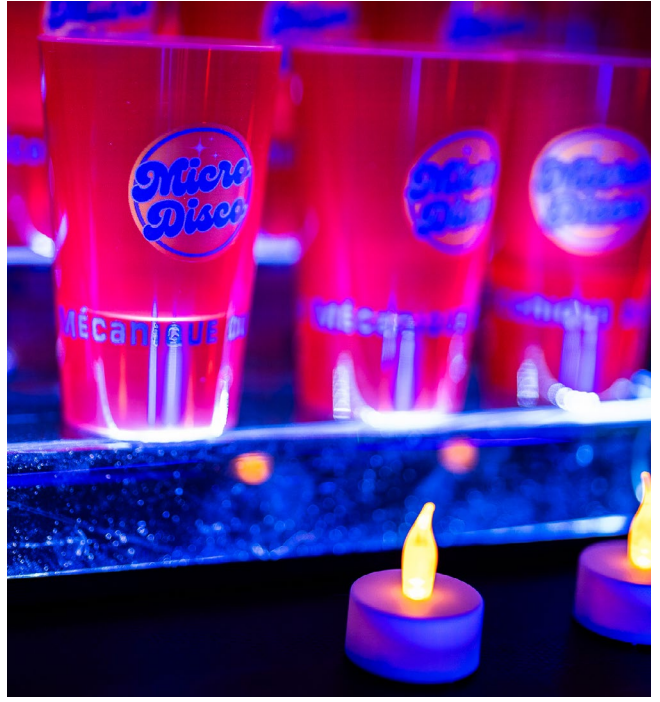
**Un cocktail de bienvenue
and let's go to the dancefloor !**



DJ Puppet prend la main
et le bon son (composé pour l'occasion) monte.



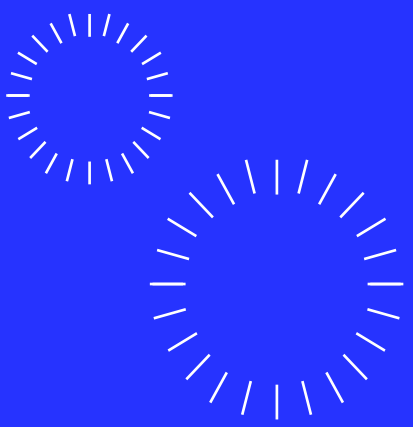
La rollergirl arrive pour une choré collective
avant quelques minutes de **freestyle libérateur**.



© Jean-Louis Devlaminck



TEASER



CONDITIONS TECHNIQUES

intérieur ou extérieur **plateau**
un service de 4h **montage**
2h **démontage**
min. 8m50 **ouverture**
min. 6m **profondeur**
min. 3m50 **hauteur**

durée 6 x 30mn (3h)
jauge 6 x 25 spectateur.ices
âge à partir de 3 ans + parents
lumière autonomie
sonorisation autonomie
électricité 2 directs 16A

A prévoir par l'organisateur

1 réfrigérateur, 4 portants à vêtements, 2 tables, 1 technicien.ne d'accueil.
Un catering pour les artistes.

TARIFS SAISON 24/25

CONDITIONS FINANCIÈRES

1 session de 3h
(6 groupes x 30mn)



2600€ HT

2 sessions de 3h
sur une même journée



4600€ HT

Session supplémentaire
à partir du lendemain



2200€ HT

Hors frais annexes • Devis sur demande
4 personnes en tournée • Transport van 7 places au départ de Lille (59)



David Lacomblez / *Le Videur*

Jadis comédien ou assistant à la mise en scène pour J-M Chotteau, V. Goethals, C. Moyer, D. Bonnetier, J-M Boudeulle, ou encore B. Tuchszer. Il approche le spectacle à travers différents aspects : mise en scène, jeu, scénographie, marionnettes... Il crée en 2014 la Mécanique du Fluide dont il signe les textes, les mises en scènes et les scénographies.



Camille Guéna / *Rollergirl*

Après s'être formée à l'improvisation, au clown et au théâtre d'objet pendant ses études de Lettres, elle poursuit au Conservatoire de Lille, puis avec Sylvie Baillon, au Conservatoire d'Amiens. Camille intègre, à partir de 2020, Les Clowns de l'Espoir. Aujourd'hui dans l'équipe du *Petit Vélo* (Les Ateliers de Pénélope), de La Mécanique du Fluide, et plus récemment la Cie Noutique sur une forme en rue, *Les Imposteurs*.



Raphaël Bourdin / *Le DJ*

Percussionniste de formation, bassiste autodidacte et composant avec ses machines, Raphaël accompagne de nombreuses formations musicales (dont Furieux Ferdinand) et compagnies de création théâtrales, pour lesquelles il compose les bandes originales (La Manivelle, Zapoï).



Ghazal Zati / *La Barmaid*

Ghazal travaille entre Lille et Bruxelles et joue, entre autres, avec la cie Atmosphère Théâtre, la cie Sainte Rita, le Syncope Collectif et les Tambours Battants. Elle s'est formée à l'école de mouvement LASSAAD à Bruxelles et a co-créé en 2021 le collectif bruxellois La Décole. Elle donne des ateliers de théâtre au Channel (Calais) et pratique le chant et la danse.

L'ÉQUIPE

LA COMPAGNIE

La Mécanique du Fluide est une compagnie de spectacle vivant orientée vers le jeune public.

Créée en 2014 à Roubaix, elle entremêle différentes disciplines artistiques au service de spectacles accessibles et exigeants qui interrogent le rapport entre l'individu et la société, et emmène le public dans de grands projets de territoire.

LES AUTRES SPECTACLES DE LA MÉCANIQUE



Sortir ?

création 2022

Rencontre imaginaire, joyeuse et effrayante entre une petite fille peureuse et une vieille dame recluse.

—
À partir de 6 ans



Vole

création 2017

Comment (re)prendre le contrôle de sa vie. C'est le défi lancé par la marionnette à son manipulateur.

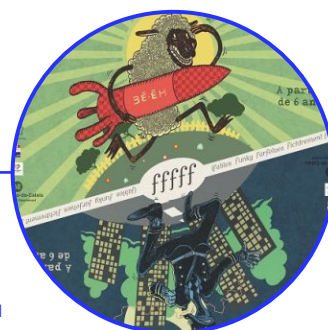
—
À partir de 8 ans

FFFFF...

création 2024

Diptyque marionnettique funky et participatif sur la question de la Confiance.

—
À partir de 6 ans en famille
8 ans en scolaire



Doktorevitch

création 2019

Les angoisses truculentes d'un jeune médecin russe propulsé dans la steppe par la Révolution.

—
À partir de 10 ans

Huck Finn

création 2015

Boat-movie fantastique visuel et musical dans l'Amérique de la ségrégation.

—
À partir de 8 ans





LA MÉCANIQUE DU FLUIDE

CONTACTS

ARTISTIQUE & TECHNIQUE

David Lacomblez 06 83 37 90 35

lamecaniquedufluide@yahoo.fr

ADMINISTRATION

Aurélie Mérel (Filage) 03 20 47 81 72

adm.mecanique@gmail.com

—

La Mécanique du Fluide

5 avenue Gustave Delory

59100 Roubaix

www.lamecaniquedufluide.com

La Mécanique du Fluide
est soutenue par la DRAC
et le Conseil Régional des
Hauts-de-France,
le Département
du Pas-de-Calais.

Elle est adhérente au
Collectif Jeune Public des
Hauts-de-France,
à Théma & au Mouvement HF
des Hauts-de-France.